

Comunicato Stampa

28 febbraio 2023

Giovani e spazio pubblico: Traiettorie Urbane presenta la mappatura per la consapevolezza urbana di Palermo

Palermo - **Una mappatura per favorire la consapevolezza urbana di alcune aree di Palermo**, per conoscere e indagare l'uso odierno dello spazio pubblico attraverso il racconto dei ragazzi e delle ragazze che vivono e abitano i quartieri Zisa-Noce-Danisinni e Kalsa-Sant'Erasmus-Romagnolo.

Sono questi i primi passi compiuti dal progetto **Traiettorie Urbane**, lanciato nell'aprile del 2022 dalla Fondazione EOS - Edison Orizzonte Sociale, e dall'impresa sociale Con i Bambini per promuovere la crescita sociale e il benessere educativo attraverso un'offerta educativa, culturale e sportiva costruita con e per i giovani di età compresa tra gli 11 e i 17 anni che abitano i sei quartieri del capoluogo siciliano.

Martedì 28 febbraio alle ore 10.00 presso Cre.Zi. Plus, ai Cantieri Culturali alla Zisa, il partenariato promotore del progetto **Traiettorie Urbane** presenta il lavoro emerso dalle passeggiate urbane alla presenza, tra gli altri, di **Roberto Lagalla**, Sindaco di Palermo, **Maurizio Carta**, Assessore alla Rigenerazione Urbana del Comune di Palermo, **Nicola Monti**, Presidente della Fondazione EOS - Edison Orizzonte Sociale e Amministratore Delegato di Edison Spa, **Francesca Magliulo**, Direttrice della Fondazione EOS - Edison Orizzonte Sociale.

Un'analisi focalizzata sul rapporto degli adolescenti con le vie e le piazze attraversate e vissute quotidianamente dai ragazzi e dalle loro famiglie e che fa luce su ostacoli fisici, sulle ricchezze, su desideri e bisogni. Un lavoro che prova a comprendere le logiche e le modalità di un **uso più efficiente degli spazi urbani da parte dei più giovani**, coinvolti in prima linea nel piano di trasformazione della città.

Sebbene il diritto al tempo libero e la sua promozione attiva siano sanciti dalla Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, in alcune città italiane non sono presenti un'adeguata offerta di luoghi di ritrovo e iniziative di promozione della socialità. Il report 2022 *Giovani al centro* di Openpolis mostra come nel corso degli ultimi 10 anni la quota di bambini e ragazzi che trascorre ogni giorno il proprio tempo libero con gli amici è drasticamente diminuita. Per alcune classi di età, come quella 11-17 anni, a cui si rivolge **Traiettorie Urbane**, si è dimezzata, ma il calo è consistente anche nella fascia 6-10 anni (da 63,6% a 34%) e in quella 15-17 (da 72,2% a 39,1%).

Per questo **Traiettorie Urbane** a Palermo sta studiando gli interventi più appropriati non solo per sciogliere il nodo legato alla marginalità e alle devianze presenti nelle periferie urbane, ma anche che comportino la

traiettorieurbane@gmail.com

"Traiettorie urbane" progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e cofinanziato da Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale.

Il progetto è stato ideato da CLAC ETS, Associazione Mare Memoria Viva e Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale. Realizzato in partnership con Centro Diaconale "La Noce" - Istituto Valdese, Cantieri Culturali alla Zisa ETS, Comunità di Danisinni ETS, Booq, SEND, Handala, U'Game, Edi Onlus, Cpia Palermo 1 - Nelson Mandela, IC Antonio Ugo, Maghweb e Ufficio del Garante dei Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza del Comune di Palermo.

costruzione di **comunità educative sul territorio**, vere infrastrutture sociali a supporto della creatività, del gioco e dello sviluppo di nuove competenze.

“È con grande piacere che oggi raccontiamo i primi risultati di Traiettorie Urbane” dichiara **Francesca Magliulo**, direttrice della Fondazione EOS. “Siamo sempre più entusiasti di questa iniziativa in cui stiamo sperimentando il nostro modello di innovazione sociale all’insegna della coprogettazione, della condivisione delle competenze e del fare rete non solo con gli ETS ma con tutti gli attori territoriali con cui ci confrontiamo. Il nostro obiettivo è di replicare i nostri modelli progettuali rimodulandoli sulla base dei bisogni delle singole realtà, oltre a garantire la sostenibilità nel tempo delle progettualità intraprese. Mossi i primi passi, i ragazzi protagonisti di *Traiettorie Urbane* sono pronti a compierne tanti altri per disegnare tutti insieme l’ambiente più adatto a loro in cui possano sentirsi liberi di immaginare le proprie traiettorie di vita e di costruire il proprio futuro, sviluppando nuove competenze e percorrendo strade inedite di innovazione”.

“Il progetto *Traiettorie Urbane* mira a trasformare due assi territoriali in due “traiettorie”: la prima che metta in connessione i quartieri Zisa-Noce-Danisinni, la seconda i quartieri Kalsa-Sant’Erasmus-Romagnolo - commenta **Filippo Pistoia**, presidente di CLAC ETS - capofila del progetto - e community manager del Cre.Zi. Plus - Le traiettorie create, intese come percorsi, come itinerari, come camminamenti, avranno un doppio ruolo: valorizzare l’esistente potenziando quello che di positivo esprimono i quartieri attraversati, e creare nuove opportunità di sviluppo, attivando nuove azioni partecipative”.

La **reinterpretazione degli spazi pubblici** e del loro utilizzo presentati nell’incontro di oggi, connota e si declina anche in altre attività di *Traiettorie Urbane*: per esempio *Segni* (per la creazione di una segnaletica partecipata), il laboratorio di street art e le residenze d’artista, *Play Your Space* (che prevede la realizzazione di playground di gioco temporanei realizzati da ragazzi e ragazze per reinventare l’uso degli spazi pubblici), *Crew* (che rende protagonisti gli adolescenti nell’ideare festival per i giovani), e il *Cinema partecipato*. Sono tutte iniziative che si confrontano sempre con lo spazio urbano e che mettono in evidenza il protagonismo di ragazzi e ragazze, rendendoli responsabili del loro ambiente e del loro modo di abitare, di essere cittadini attivi e consapevoli.

A muovere le azioni di *Traiettorie Urbane* è la consapevolezza che le azioni di contrasto alla povertà educativa a Palermo debbano essere generate da alleanze tra comunità educanti, ovvero tra tutte quelle persone e realtà che operano in un territorio promuovendo esperienze di crescita culturale oltre a quella fornita dalla scuola.

Attraverso *Traiettorie urbane*, la Fondazione EOS e Con i Bambini si sono impegnate per tre anni, anche grazie all’aiuto di attori locali - tra cui storici Enti del Terzo Settore radicati sul territorio e l’Ufficio comunale del Garante dei Diritti dell’Infanzia e dell’adolescenza -, a implementare una serie di attività in ambito sportivo e culturale come laboratori per la creazione di film collettivi sulla vita nei quartieri, escursioni nelle aree naturalistiche urbane, la realizzazione di rassegne culturali ideate dai ragazzi stessi, o la costruzione di nuovi

traiettorieurbane@gmail.com

“Traiettorie urbane” progetto selezionato da Con i Bambini nell’ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e cofinanziato da Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale.

Il progetto è stato ideato da CLAC ETS, Associazione Mare Memoria Viva e Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale. Realizzato in partnership con Centro Diaconale “La Noce” - Istituto Valdese, Cantieri Culturali alla Zisa ETS, Comunità di Danisinni ETS, Booq, SEND, Handala, U’Game, Edi Onlus, Cpia Palermo 1 - Nelson Mandela, IC Antonio Ugo, Maghweb e Ufficio del Garante dei Diritti dell’infanzia e dell’adolescenza del Comune di Palermo.

campi da gioco. Iniziative che consentono di abbattere le barriere fisiche e sociali presenti nei sei quartieri di Palermo e che favoriscono uno spirito di socialità attraverso la trasmissione di valori quali la solidarietà, il lavoro di squadra, il contrasto alla prevaricazione e l'individualismo.

Ufficio Stampa Traiettorie Urbane

Elisa Chillura

+39 3274658128

e.chillura@gmail.com

Ufficio Stampa EDISON

Antonella Ladisi

+39 3351000793

antonella.ladisi@edison.it

traiettorieurbane@gmail.com

“Traiettorie urbane” progetto selezionato da Con i Bambini nell’ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e cofinanziato da Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale.

Il progetto è stato ideato da CLAC ETS, Associazione Mare Memoria Viva e Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale. Realizzato in partnership con Centro Diaconale “La Noce” - Istituto Valdese, Cantieri Culturali alla Zisa ETS, Comunità di Danisinni ETS, Booq, SEND, Handala, U’Game, Edi Onlus, Cpia Palermo 1 - Nelson Mandela, IC Antonio Ugo, Maghweb e Ufficio del Garante dei Diritti dell’infanzia e dell’adolescenza del Comune di Palermo.